

新鮮大崎

おおさきを見る・知る・感じる
まちづくり情報誌

優しさチャレンジング OSAKIDE

VOL.44



新型コロナウイルスの感染拡大防止にご協力をお願いします

「密閉」「密集」「密接」しない!

●「ゼロ密」を目指しましょう。屋外でも、密集・密接には、要注意!

他の人と
十分な距離を取る!

窓やドアを開け
こまめに換気を!

屋外でも密集するような
運動は避けましょう!
少人数の散歩や
ジョギングなどは大丈夫

飲食店でも距離を取りましょう!
・多人数での会食は避ける
・隣と一つ飛ばしに座る
・互い違いに座る

会話をするときは
マスクをつけましょう!

5分間の会話は
1回の咳と同じ

電車やエレベーターでは
会話を慎みましょう!

首相官邸 Prime Minister's Office of Japan

厚生労働省 Ministry of Health, Labour and Welfare

厚生労働省フリーダイヤル

厚労省 コロナ

検索

0120-565653



季刊まちづくり情報誌
新鮮大崎
VOL.44 冬号
2020年12月下旬発行

〈発行〉

OAM
一般社団法人
大崎エリアマネジメント

■年4回 (3月・6月・9月・12月) 発行予定
■大崎駅周辺地域内の公共施設・店舗等に配布しています
編集: (株) プレーンコア
〒107-0052 東京都港区赤坂9-1-7-319 TEL.03-3403-1068
[OAM WEST] Webサイト ▶ <http://ohsaki-area.or.jp/>
[OAM EAST] Webサイト ▶ <http://www.ogtm.or.jp/>

CONTENTS

大崎で優しさチャレンジング 1 / ためになる野菜と季節の話・おもてなしカレンダー 4
おおさき催しものごあんない 5 / 夢さん橋ビューロード通信 7

しながわママの子育てノート 8 / キャラ・きやらコラム 9
大崎エリアマネジメントから 11 / おおさき今昔物語 13

いつもと違う冬にも…
駅前にも、優しい、美味しい、新しい、新しい、がいっぱい

パンデミックな逆風に世界が揺れた2020年も、早いもので、まちに木枯し吹く冬となりました。そんな、ゆく年くる年、ここ大崎からの優しくホットなお知らせで、しばし心暖まっていきませんか。



光のつらら
■2020年11月～2021年2月14日点灯
(桜の開花時期再点灯)
■主催：(一社)大崎エリアマネージメント



REACH また、毎月第一水曜日開催の REACH大崎クラフトマーケットには、手作りアートを中心に、暮らしを愉しく豊かにしてくれそうなお宝な品々がキラリお目見えです。

MARCHE 毎週金、土曜の2日間、大崎駅前マルシェでは大都会大崎の駅前に、生産者の皆さんからの新鮮な産直野菜や果物がずらり並びます。



「REACH」にてフェイススイーツ雑貨 グランドルチェ100

“マルシェ&リーチ”からの心尽くし。大崎駅前夢さん橋(東西自由通路)で見つけよう!

ご存知、大崎駅南改札口に並ぶ駅前マルシェ「おおさき二十四節気祭」や、「REACH大崎クラフトマーケット」では、クリスマスや年末年始の掘り出し物が、「福」と一緒に見つけれそうです。



REACH 大崎クラフトマーケット
■開催日/毎月第1水曜日(※新年1月は第2水曜日) ■主催/大崎駅西口商店会(共催/REACHプロジェクト)
■時間/12:00～20:30 ■協力/(一社)大崎 エリアマネージメント・犬山デザイン製作所

季節の色と旬の味わいを
新しい駅前マルシェで



今年から、駅前マルシェに新たなチャレンジが始まります！全国各地の元気な生産者が、大崎で「野菜の愉しさを広げます！」(次頁にてご紹介)さらにまた「アワーズ」でのお野菜イベントもエントリリー！(12ページ参照) 照美味しさ、愉しさが広がります。

駅前にも、旬と季節を見つける週末。この冬も、大崎駅前マルシェ(おおさき二十四節気祭)で、美味しい野菜に出会いましょう。

光のつららも更に優しく…

晩秋からクリスマスへ、さらに桜咲く春へと季節をつないで灯る「光のつらら」。駅前デッキ「夢さん橋」の夕べには、大崎ワイズシティ前まで全77本に延長した光のゲートが、デッキを往く多くの人々を優しく迎えています。

It's NEW!

大崎駅前へ、全国の元気な野菜&生産者がやってくる!



to Next Page!



“新しい日常”へ
クラフトライフを



大崎駅前マルシェ「おおさき二十四節気祭」

- 開催日/毎週金・土曜日 ※年末年始は下記facebookでご確認を
- 時間/12:00～19:00
- 主催/ムクモト設計(株) 椋本修平
- 協力/(一社)大崎エリアマネージメント



※掲載の各イベントは予告なく中止、変更になる可能性があります。詳しくはイベント公式ホームページをご覧ください。



ゆく年、来る年、いい都市へ
OSAKI おもてなシティ
CALENDAR

おおさき二十四節気祭



大崎駅南改札口前から、冬野菜を中心に季節の収穫をお届けします！(※年末年始の開催日は、Facebookをご覧ください)
毎週金・土曜

大崎駅前 居木神社の初詣



新しい年の始まりは郷土大崎の守り神、居木神社の敬虔な行事から。清々しい心で新年を迎えましょう。

1/1(元旦)歳旦祭・1/3元始祭

REACH大崎クラフトマーケット



くらしを愉しめる夢さん橋会場のクラフトマーケット。この冬は1月13日(水)からの開催となります。

毎月第1水曜日
(※1月は第2水曜日予定)

目黒川みんなのイルミネーション

みんなでつくる「冬の桜」
今年にはコロナ禍対策のため、「おうちで作るオンラインイルミ」に初挑戦！詳しくは12頁にご紹介。



12/1(水)～公開

CHRISTMAS in OSAKI



ゲートシティ大崎やThinkPark Plaza、大崎ウイズシティetc.に灯るXマストリーで、心清らかに…

12/1(水)～25(金)

※各イベントは予告なく中止、変更になる可能性があります。イベント公式ホームページでご確認ください。

ためになる野菜と季節の話/その3
おいしい野菜
果物の選び方
yasari kudamono

「キャベツ」

名前には、寒玉(冬)、春高、原、紫、芽が付く野菜と言えは、何でしょうか？答えは、キャベツです。産地リレーを繰り返しながら、キャベツは一年中作られている野菜です。主な産地は、群馬県、愛知県や千葉県があります。元は地中海原産の「冬」に旬を迎える野菜です。日本では品種改良され、冬は寒玉キャベツ、春は春キャベツ、夏は高原キャベツなど、一年中旬を迎えるので、季節ごとにキャベツ選びには特徴があります。今回は、冬に美味しい寒玉キャベツの選び方を紹介します。

「おいしいキャベツ選びのポイント」

- 1 寒玉は「見た目より重いこと」がポイント！
持った時にずっしりと重みがあるものが、しっかりと結球している葉がまかれていない証拠です。外葉が十分な光合成をすることで、キャベツは結球して、重みが出て甘味が強くなります。
- 2 寒玉は「葉先の色が濃いこと」がポイント！
葉先が少し紫のものの、あるいは緑が鮮やかな色であることが美味しい証です。葉先が紫色に変色しているものは、寒さの中で甘味を蓄えているキャベツです。

採れたて産地情報
「愛媛県宇和島市吉田町・南四国ファーム」

年時から雑柑(ざっかん)が旬を迎えます。雑柑とは、みかんやオレンジの掛け合わせの交雑によってできた品種です。雑柑の有名な品種は「デコポン、ポンカン、キンカン、八朔、など」でしょうか。これから旬を迎える雑柑の中でもおススメは、南四国ファームの「はるか」です。レモンの様に黄色く、酸味の強そうな見た目は裏腹に、とても甘いのです。そして、粒立ちが良いため、食感もとても良いのです。はるかは、超低酸味で、超粒食感で、超おススメです。愛媛県宇和島市吉田町は、2000年以上続くみかんの産地です。そんなみかん産地の南四国ファームさんは美味しさと旬にこだわる生産者です。南四国ファームさんの美味しい「はるか」をはじめとした雑柑はネットでも購入可能です。ぜひぜひ、ご購入してみてください。

農産地の皆さんから
OSAKIの皆さんへ
美味しいお便り

■南四国ファームの通販サイト
「きなはいやインターネット店」
<https://s-kinahaiya.shop-pro.jp/>

Go to 大崎!
from 全国農家
by ヤングマルシェ

若手生産者の新たなチャレンジ!
今、OSAKIから!

大崎から、マルシェの新プロジェクト、スタート!

大崎駅前マルシェおおさき二十四節気祭)が、これまで大崎の人々に届けてきた「美味しい野菜と季節感へ、今、コロナ禍対策をも踏まえた新たな生産者支援システムを加えて、「ヤングマルシェ」としての新しい活動をスタートさせました。

「ヤングマルシェ」とは?
66.8才より若い 食べ物で人を幸せにしたい 頑張る生産者

NO TERRITORY さらには、地域の垣根を越えて、より広く

NO DISTANCE 地理的制約がなくなることから…

NO HURDLE 出店へのハードルを下げることから…

ヤングマルシェとは、(野菜づくり)生産者の平均年齢66.8才より若い)元気で頑張る全国の生産者の皆さんの販売イベントです。大崎駅前マルシェでは、こうした生産者が地方から大崎へ出店する際に必要な金銭的負担をサポートすることで、全国の様々な地域の生産者が大崎への出店意欲を高めて、駅前の賑わいづくりとOSAKIのブランドینگに貢献することが可能になりました。

将来的には、より広範な展開を視野に、都内各地での協同化を目指します。生産者を支援して、自分のまちに「旬と季節の賑わい」を演出する仕組みを、「ヤングマルシェ」が発信します!

「ヤングマルシェ」の詳しい情報は▶
<https://readyfor.jp/projects/0039marche>

ゲートシティ大崎

この冬もゲートシティで



GATE CITY OHSAKI Christmas 2020

～ゲートシティ大崎が灯す「希望の光」～

クリスマスキャンドルのように周囲を照らし、人々の心に温かな光を灯す場所であり続けたい。

今年のクリスマスは、ゲートシティ大崎の温かな雰囲気を感じることでコロナ禍で落ち込んだ人々の暮らしの中に希望の光が広がっていくことを願い、装飾いたしました。クリスマスツリー周辺にはサンリオキャラクターも一緒に見上げているかも・・・!?ぜひご覧ください。

※ご来場いただく際はマスクのご着用ならびに館内入口設置の消毒液による手指消毒にご協力ください。



12/25(金)まで
地下1階
アトリウム
ほか

12/24[木]
アトリウム(地下1階)
18:30～
(予定)

牧山 純子 Christmas Special Live 2020

ジャンルの幅を超えてアクティブに活動の幅を広げるジャズヴァイオリニスト牧山純子。クリスマスの時期にぴったりの優雅で贅沢なスペシャルプログラムを演奏します。

ご観覧の際はマスクの着用、手指消毒、ソーシャルディスタンスの確保、体調の悪い方のご観覧の自粛にご協力ください。
※新型コロナウイルス感染症拡大に伴うイベント開催の自粛要請等により、イベントが中止となる場合がございますのであらかじめご了承ください。

<プロフィール>

3歳からピアノ、4歳よりヴァイオリンを始め、海野義雄、大谷康子に師事する。2002年パークリー音楽大学に入学しジャズヴァイオリンを専攻。2002年NHK紅白歌合戦(平井堅「大きな古時計」)ではアメリカから衛星生中継で出演した。2008年11月19日ポニーキャニオンより自身のアルバム『ミストラル』でメジャーデビュー。2009年にはフジTV系月9の人気ドラマ「BUZZER BEAT～崖っぷちのヒーロー～」の音楽を担当。2016年2月には自身初の著書を上梓。Amazon音楽-本部門で1位を獲得した。2017年11月15日にデビュー10周年記念アルバム「ルチア～スロベニア組曲」をリリース。現在、全国で自身のライブ、テレビ、ラジオ、レコーディング、コンサート等、ジャズ、ポップス、クラシックとジャンルを問わず精力的にマルチな活動を継続中。



上記のご案内等については、ゲートシティ大崎のホームページ
(<http://www.gatecity.jp/plaza>)をご覧ください。

ThinkPark Plaza

ThinkPark Plaza クリスマスツリー展示会

近隣保育園の園児により飾りつけられたクリスマスツリーを展示しています。

【展示期間】12月1日(火)～12月25日(金) 【展示場所】1F Patio周り



ThinkPark Plazaは
この冬を、優しく、暖かく
彩ります。

参加保育園

- ★大崎保育園
- ★西品川保育園
- ★一本橋保育園
- ★大崎ひまわり保育園
- ★五反田保育園
- ★二葉保育園
- ★にじいろ保育園大崎
- ★ココファン・ナーサリー大崎

◆「ThinkPark」ホームページ <http://www.thinkpark.jp/>

○美術館

12月～3月の展示スケジュールご案内



大崎「駅前」の美術館として知られるO(オー)美術館。美術鑑賞や作品発表の場に多目的な利用の出来る美術館です。ぜひお気軽にご来館ください。【12/29(火)～1/3(日):年末年始の休館】

- 開館時間: 10:00～18:30 (※入館は開館時間の30分前まで)
- 休館日: 木曜日、年末年始、保守点検日
- 交通: 「大崎駅」北改札東口から徒歩2分
- 所在地: 大崎 1-6-2 大崎ニューシティ 2号館 2階

※展示スケジュールについては、主催者の搬入・搬出により日時が変更となる場合があります。TEL.03-3495-4040

【O美術館公式サイト】
http://www.shinagawa-culture.or.jp/o_art/

月	展示内容
12月	12/19(土)～12/27(日) / 坂井二郎個展 Cat Meeting [猫会議] (漆工芸) (第1・第2展示室)
1月	1/16(土)～1/19(火) / 品川区高齢者作品展 (絵画、書道、民芸・工芸、写真、俳句・短歌)
	1/23(土)～1/26(火) / studio issai 書道展 ～それぞれのカタチ～ (書道)
2月	2/8(月)～2/15(月) / 第21回「文化人・芸能人の多才な美術展」2021 (絵画、書) ※2/11(木・祝):休館
	2/27(土)～3/9(火) / 品川アーティスト美術館展 2021 (絵画等) ※3/4(木):休館
3月	3/12(金)～3/17(水) / キルト工房「バスケット」針と糸の仕事展 (パッチワークキルト)
	3/19(金)～3/24(水) / 第3回 未来へ届け アートの光展 (絵画等)
	3/26(金)～3/31(水) / 写真展「海で逢いたい」vol.25 (写真)

いつも何がやっている、イベントシティ大崎からのインフォメーション

EVENTS INFORMATION



その6

大崎のママたちを応援！ 品川ママの保育園生活



大崎在住3児の母、ゆりです。先日、品川子育てメッセにて、「しなっこねっと」主催のオンライン座談会を開催しました。保育園生活についてたくさん質問をいただいたので、その中から今回は皆様に役立つような内容をピックアップしてお届けします。

保育園はどれくらい距離まで通える？

品川区では保育園の送迎は自転車が多いため、多少離れた距離でも通えないことはありません。そのまま駅の駐輪場に自転車をおいて通勤するママ&パパも。雨や雪の日は、送迎は誰？



note
保育園生活の
気になるQ&A

「時短家電」…ドラム式洗濯乾燥機、食器洗い機、おそうじロボットなど、家事の時間を節約できるものは導入。

「実家」…仕事をしながら生活を回すのはかなり大変。実家や友人など、頼れる人はほとんど頼る。

「お金で解決」…頼れる人が近くにいないなら、シッターや家事代行サービスなどを利用する。

一番大事なポイントは「これまで通りの完璧な家事育児を、いい意味できちんとすること。家族が元気で楽しく暮らせば、多少部屋が汚くても、洗濯物がたまっても大丈夫。ごこの家庭も、みんなそんなものです。完璧な家事よりもママの笑顔」で頑張りましょう。

ワークができていくことも。運動会などのイベントは縮小&中止。マスクができる年齢の子はマスクをして登園。ちょっとした体調不良（鼻水、咳など）でも、登園自粛を促されるようになって厳しい環境です。

品川で共働き生活を上手にこなすポイント

キーワードは「アウトソーシング」。全部を自分でやらなければならないと思わないことです。

「分担」…しっかりパパとママで話し合っ、家事や育児を分担しておくこと。

「節約できるものは導入。」

「実家」…仕事をしながら生活を回すのはかなり大変。実家や友人など、頼れる人はほとんど頼る。

「お金で解決」…頼れる人が近くにいないなら、シッターや家事代行サービスなどを利用する。

一番大事なポイントは「これまで通りの完璧な家事育児を、いい意味できちんとすること。家族が元気で楽しく暮らせば、多少部屋が汚くても、洗濯物がたまっても大丈夫。ごこの家庭も、みんなそんなものです。完璧な家事よりもママの笑顔」で頑張りましょう。

ワークができていくことも。運動会などのイベントは縮小&中止。マスクができる年齢の子はマスクをして登園。ちょっとした体調不良（鼻水、咳など）でも、登園自粛を促されるようになって厳しい環境です。

筆者紹介 ゆり/大崎在住、3児の母。モットーは「ママが楽になる育児」。ママかつ、しなっこねっと、品川子育てメッセなど、2013年より現在まで品川区の子育て支援に関わる。



ママと、街と、新しいコトを Mama Machi Coto M-coto

ママだから、できることがたくさんある。そんな想いでママが活躍できる場となる、「ママかつ」を立ち上げました。ママが小さなお子さんと出かけられる場所を。一緒に参加できる講座やイベントを。参加する人はもちろん、その場を作るのも、講座やイベントの講師も現役ママ。そんな「ママかつ」をきっかけに、人と人がつながり、人と街がつながって、新しい価値の連鎖が生まれていることを実感しています。

この街に住んでよかったと思える豊かな暮らしを、人と人をつなぎ、新しい「場」や「コト」を創造することで、M-cotoが実現していきます。

ママかつでは、毎月親子が楽しめるイベントを開催しています

親子の集客、イベント企画承ります

乳幼児から、親子が楽しめるイベントがたくさん！感染が心配な時期でも安心の、オンラインで気軽に参加できる無料のイベントもたくさん開催していますので、ぜひQRコードからイベント情報をチェックしてみてください。



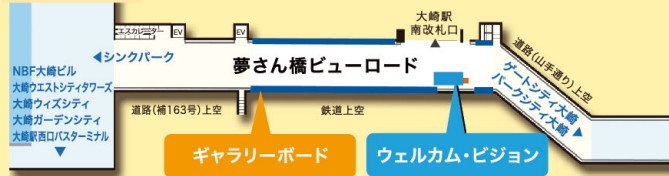
ママかつ

M-coto株式会社では、親子やファミリーが楽しめるイベントや講座の企画を承っています。御社に最適なPR方法を一緒に考えさせていただきますので、まずはお気軽にお問い合わせください。



美術館の絵のように語りかける「ギャラリーボード」副都心大崎の“ゲートウェイ”を行き来する夥しい数の人々に、全38枠のマルチサイズポスターがゆったりと、アート感覚な広告メッセージを伝えています。

1日約13万人(※2017年調べ)が通う、オープンデッキ上のメディア・ストリート「夢さん橋ビューロード」



南改札口正面の大迫力メディア「大崎ウェルカム・ビジョン」

改札口真正面から人々の視線をダイレクトに捉える大型マルチビジョン。他業種、多品目に及ぶ多彩なスポット広告の他、身近な暮らしとまちの広報、催事情報など、幅広い映像コンテンツを毎日14時間にわたって放映します。



大崎駅の“真ん前”から 広告発信しませんか

ポスター&映像で
ハートtoハートなメッセージを！



YUMESANBASI VIEW ROAD

夢さん橋(東西自由通路)デッキを包む「ポスター」と「映像」の情報空間。大崎を往く人々の目と心に語りかけます。

「大崎ウェルカム・ビジョン」、「ギャラリーボード」から広告発信しませんか。詳しい情報はホームページを▶



犬山ギャラリー

立正大学心理学部からマスコットキャラクターのデザインを頼まれた犬山パパが、大学に提出した下書きイラストを発見——本邦初公開!!
けっきょく大崎駅西口商店会のために、一番太郎と同時に書き溜めていた30キャラのうちノン子が選ばれた。その際、心理学部にちなんでしっぽがハート型になって、ますます女子力がアップしたとか...

立正大学心理学部の箱入り娘 ノン子に妹発見!?

しっぽがハート型になっている 初期設定のしっぽ

双子の妹 耳のカタチ、大きさ模様ががちがう

ココロン太郎とミーナ「試み」 立正心太郎(愛称ココロン)と立正理奈(愛称リーナ)「心理」 色ががちがう

※「LENA(リーナ)」は、ギリシャ絶世の美女神として有名な、HELENE(ヘレネー)が、ラテン語でHELENAと呼ばれ、さらに省略された呼び名です。それぞれ「明るさ・明快さ」「平和に満ちた」という意味の語源を持ちます。



その6

立正大学と初コラボで 三年寝太郎から 奇跡の復活!!

地元とのコラボ第一号は...

2006年のデビューから3年以上、ほとんど出番もなく、鳴かず飛ばずだった二番太郎ですが、2009年に転機がおとすれます。

商店会長のバン店『バスコニュー大崎』の常連だった立正大学心理学部の事務員さんから声が掛ったのです。その方は季節ごとに貼り換えられる二番太郎のポスターを楽しみにしていてくれて、職員のお歓迎会のピンゴ大会用にグッズを大量に購入してくれました。そして立正大学心理学部と大崎駅西口商店会の



初の子キャラ、ノン子爆誕!
一番太郎が商店会と心理学部のマスコットを兼任するようになり、だいぶ馴染んだ頃、やっぱり心理学部にもオリジナルのキャラが欲しいという声があがりました。

その姿を見て学生たちの中から活動を手伝ってくれる有志が現れ、一番太郎の活動は飛躍的に拡大しました。

それまでプロフィールには「おっとりとした性格」と書かれていたのに、彼らの影響からか元気で活発になり、同期に始めたツイッターでの言動も、ヤンチャなものになってゆきました。

「産学連携プロジェクト」へと、話はトントン拍子に進みました。
次々と現れる仲間たち
今までかたくなに自宅警備員を貫いてきた一番太郎でしたが、立正大学のオープンキャンパスに呼ばれるようになりまして。そして、二足先に経済学部と戸越銀座コロケでコラボしていた戸越銀次郎といっしょにキャンパス中を暴れまわったのです。

もともと立正大学には大学のキャラであるモリス、文学部のキャラであるトコトン、そして経済学部には銀次郎、心理学部に番太郎。きぐるみは無いものの仏教学部にも謎の仏像っぽいキャラがいて、とにかくやたらとキャラクターの多い大学でした。
僕は何パターンかイラストを描き下ろして持っていきましたが、結局は一番太郎と同時にイラストだけは完成して商店会のポスターに登場していた番太郎のピンクバージョン「ノン子」が心理学部のキャラとして養子にもらわれてゆきました。

ノン子、波乱のデビュー
ノン子のデビューは2011年の3月、卒業式で学生たち見送る予定でした。しかし皆さんご存じの通り、その年の3月11日、東日本大震災に見舞われ、卒業式は中止。活動を支えてくれた学生たちの卒業を見送ることもできず、ノン子自身のデビューも無期延期となってしまいました。(つづく)



犬山パパから... みんな YORO SHIKU!



前号に引き続き、自己紹介を: 大崎一番太郎の生みの親、 犬山パパのプロフィール

■ 犬山パパこと大山秋彦氏/ゆるキャラ研究家・ライター・デザイナー。自衛隊・デイスニランドを経て現在に至る。著書に共著「ゆるキャラ論」絵本「しんかいくん」とうみのおともち」等



大崎の最新情報が分かる!?

超局所的情報発信型トーク番組『山口竜之介の大崎フリーク!』

山口竜之介の大崎フリーク
Freeeek!!
提供: (一社) 大崎エリアマネジメント

毎週金曜日
20:30~20:56

FM品川(88.9MHz)
にて絶賛!?放送中!



ペットボトルで作る「冬の桜®」を「オンラインイルミ」として投稿、公開！

今年で10年目の「目黒川みんなのイルミネーション」は、新型コロナウイルスの感染リスク回避に向けてオンラインでの開催となりました。特設のWebサイト上に咲く、手作りのイルミネーション作りに参加してみませんか！



また皆様と集まることができる日を願って、今年はおうちからのWeb参加で「冬の桜®」を咲かせましょう。

ペットボトルとスマートフォンで、簡単作成&投稿可能です！



WEBサイト掲載の「作り方」を見ながら、イルミネーションを手作り！



完成したイルミネーションの写真をWEBサイトから投稿、またはハッシュタグ「#みんなのイルミ」をつけてInstagramに投稿！



みんなの写真が掲載され、WEBサイト上で冬の桜®が満開に！



見るだけでなく、今年は参加する「冬の桜®」。12/24(木)まで作品募集中です。

桜色の明かりが灯る手作りイルミネーションの作り方を本部から発信。集まった写真をWebサイト上に掲載します。「みんなの力」で咲く「冬の桜®」の風景を、オンライン上に実現しましょう！



■主催：目黒川みんなのイルミネーション実行委員会

みんなで作る「冬の桜®」

地域のみなさんが参加する初の試み。「目黒川みんなのイルミネーション2020」オンライン開催！

ours Corner Shop Market

◆「ours Corner Shop お野菜販売」を1月16日(土)・17日(日)10:00~18:00開催予定です。

“お野菜販売”イベントは、oursがランチで使用している新鮮で美味しい野菜が購入できるマーケット。どこで、どんな人が作っているかが分かるので、安心・安全な食の楽しみをお届けできます。



from CAFE&HALL ours

「つながる食卓」2021年3月まで毎月開催

CAFE&HALLours(アワーズ)では、生産者の皆さんに直接話を伺い、食材の魅力や美味しく食べるための調理方法、さらに食との向き合い方などの疑問を一緒に考えていく食のイベントをオンラインで開催します。題して「つながる食卓」。イベントで得た学びが、参加した方の暮らしをちょっと豊かにしてくれるヒントになればと願っています。(詳しくはFacebookページをご確認ください)

「アワーズ」発。知って・食べて・買って・楽しむつながる食卓開催！

CAFE&HALL ours(アワーズ) 品川区北品川5-7-2 tel:03-6409-6867 Facebook▶



「お花いっぱい大崎」活動レポート

次回開催は 2021年6月頃予定



参加いただく企業名と一緒に、大崎のシンボルキャラたちが添えられたガーデンプレートも、このほど一新。花に負けない愛らしさを添えています。



この冬も、雨の中、元気な力が結集！2,000鉢のノースポールが植えられました！



毎年2回、「みんなの力」を集めて行われる恒例行事の「お花いっぱい大崎運動」。今年の冬(12月5日)も、地元にお住まいの方やお勤めの方々等の参加による花植え作業が雨の中、一斉に行われました。

花の植え替え時期に合わせて、大崎駅東口(おなりばし公園)エリアと西口(ひふみ公園)エリアで手分けして行われるこの花植え運動、当日の作業の他にも、事前の手入れや日常のケアなどにサポートいただく方々も大歓迎です！

— お子様からご高齢の方まで、みんなの力を合わせて私たちの大崎を“一年中美しいまち”にしませんか。

皆様のご参加をお待ちしています！

この活動は周辺企業の皆様のご協力で運営しています。新たにご賛同頂ける企業、個人の方々の参加を随時募っています。詳しくは下記事務局までお問い合わせ下さい。

◆『お花いっぱい大崎』に関するお問い合わせ(事務局) (一社)大崎エリアマネジメント TEL:03-5719-0800 http://ohsaki-area.or.jp



まちに花を植えよう

「私たちが暮らすこのまちを、花と緑の潤いで、いっぱい！一年中美しい大崎に向けて、年2回、みんなで花を植えましょう。」

知られざる大崎の歩みを訪ねて。【人物列伝編②】 小誌「新鮮大崎」が伝えたキラ星のOSAKIひと物語

過去から現在、未来へと受け継がれていく「ふるさと大崎」のDNA（原風景）を訪ねる『おおさき今昔物語』。

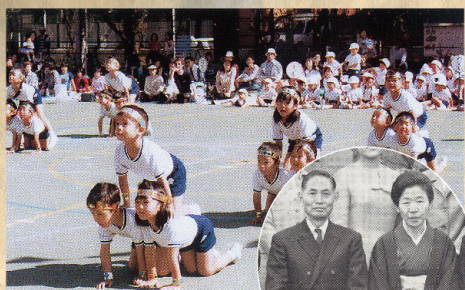
前号に続く第三十四話は、郷土の歴史に名を残して輝く人々の記録。そこには、その功績を日本史に刻んだ偉人から、郷土発展の牽引者まで、大崎の文化的土壌の豊かさを証した多くの人々の存在がありました。かつて小誌に登場した大崎の賢人たち。ここにまた、キラ星の人物列伝としてご紹介します。



副都心として目覚ましい発展を遂げていくその土壌に、多くの歴史ストーリーが存在した私たちのまち大崎。この発展への歩みの中で、様々な輝きを見せて存在した人々の記録をこれまでお伝えしてきました。ここに紹介できなかった大崎の先達たちの足跡もまた、いずれかの機会にご紹介できればと願っています。

「大崎の心のふるさと」「大崎幼稚園」創設の「父と母」

寺井政次・寺井ミヨ 夫妻



裸足で相撲をとっても大丈夫な、大崎幼稚園（写真下）の土の園庭で練習してきた組体操。本番は芳水小学校の校庭で（平成15年頃）。園内写真は昭和43年当時のご夫妻

次代を担う芽を育み、大崎の人々の成長を見守り続けた「大崎幼稚園」の生みの親。終戦後の焼け野原を走り回る子供達の姿を見て、「自分たちの幼稚園をと願う地元の人々の想いに応えた創設者夫妻の献身の成果は、今なお「大崎の心のふるさと」として生き続けています。

「人生に必要な知恵は、すべて幼稚園の砂場から学んだ」。幼稚園教育の大切さを論じた哲学者の言葉通り、大崎幼稚園には、長い人生の土台を育てるために必要な場が守り続けられています。地域密着の手作り保育や、貴重な自然環境の中でのふれあひも、創設者夫妻の優しさの賜物「困ったときはいつでも話しいらっしゃい」との「大崎の母」寺井ミヨ氏の言葉がこれを証しています。

VOL.33号より

信用金庫の使命を追求、「地域の幸福」を支え続けた

小原鐵五郎



▲第三代理事長として尽力した城南信用金庫本店（昭和60年）

昭和62年、全国信用金庫協会名誉会長就任と同時に、勲一等瑞宝章をも授賞

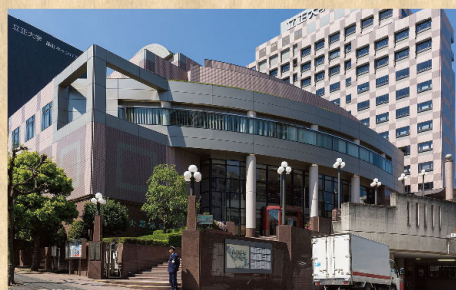
大崎の地域経済を支える「城南信用金庫」の牽引者として、貧富の差のない安定した社会と中小企業の発展に生涯をかけた、昭和の賢人。

中小企業の保護、育成と地域の繁栄に向けて、公共的金融機関としての使命を追求。不健全な投機的融資を排した「貸すも親切、貸さぬも親切」の鉄則を貫いた「小原哲学」の体現者でした。

VOL.27号より

大崎のまちのキャンパス、「立正大学」16代学長

石橋湛山



鎌倉時代の宗教家、日蓮聖人が記した「立正安国論」を校名の由来とする「立正大学」。「日蓮宗大学林」として初めて大崎に学舎を開いて今日まで、校名が示す通り正しく人や国の平安に尽くす精神は、後に総理大臣となった第16代学長・石橋湛山の政治思想に通ずるものでした。日本のケインズとも称され、自由主義と民主主義を掲げて世界平和に貢献した「大崎の師」でもありました。



「日蓮宗大学林」として 大崎に誕生した立正大学。その歴史の一時期を、大崎と歩んだ「平和の引率者」。

VOL.36号より

「優しさと緑の福祉事業」「トット文化館」を創設

黒柳徹子氏



「トット文化館」農園での野菜栽培を通して、地元の方々への新鮮な手作り野菜の公開販売も実施しました。

1981年に出版され、「大ベストセラー」となった「窓際のトットちゃん」。黒柳徹子氏による、この著名な執筆本の発行と著作権譲渡による基金に基づき、昭和62年、大崎のまちに「トット文化館」が誕生したのでした。

「トット文化館」では、就労継続支援施設として、主に聴覚障害者の方々への自立に向けて、様々な作業訓練を行っています。また、「トット文化館」の運営元「トット基金」では、黒柳氏が牽引役となり、ろう者劇団の芸術活動にも注力。氏の福祉活動への深い理解とリーダーシップが、大崎のまちにキラ星のように優しい輝きをもたらししています。

VOL.32号より

